

### Voorwoord van de voorzitter

2019, we naderen alweer het einde van de competitie. In de Eredivisie beginnen we aan de kampioenspoule en de degradatiepoule wedstrijden, in de overige divisies gaat het spannen om promotie-en degradatieplaatsen.



Allereerst wil ik Sandra Scheel in het zonnetje zetten, sinds 1993 werkzaam bij de Nevobo en daarvan meer dan 20 jaar werkzaam voor de arbitrage! Donderdag 7 februari hebben we in een gezellige receptie op het bondsbureau haar mogen fêteren. We hopen nog lang van haar kennis en vaardigheden te mogen genieten.

Internationaal hebben we afscheid mogen nemen van Koos Nederhoed als internationaal scheidsrechter en toch weer niet. Koos heeft de uitnodiging gehad van de FIVB om als challenge referee (analoog aan beachvolleybal) te blijven acteren op het hoogste niveau. Een aanwinst om Nederland te blijven vertegenwoordigen. Verder fluit Marc Bloemhard zijn wedstrijden in de Champions League in Europa en heeft Daniël Jettkandt de uitnodiging ontvangen om als 1e scheidsrechter te mogen acteren in de CEV cup bij de vrouwen.

Naast het gebruik van tablets aan de paal en oortjes voor de scheidsrechters bestaat steeds meer de mogelijkheid om in sommige hallen wedstrijdvideo's op grote schermen te herhalen. Internationaal is dat meer dan gebruikelijk. De scheidsrechters hoeven daarentegen hun mening niet te herzien als op een scherm iets anders getoond wordt, dan dat hun beslissing geweest is. Enkel indien we 'challenge' gaan invoeren gaan we daarover praten. Op dit moment is het echter enkel een mooie toevoeging voor het publiek.

Er is een enquête uitgezet voor de competitie om

een aantal voorgestelde spelregelwijzigingen in het kader van spelplezier wel of niet door te voeren. De uitkomst daarvan is bekend en wordt op dit moment voorgelegd aan het management team van de Nevobo en ter informatie (in maart) aan de leden van de bondsraad. Tot zover kunnen wij dus nog niets bekendmaken over komend seizoen.

Vaardigheidstrainingen overal in Nederland zorgen ervoor dat de VS2-scheidsrechters straks allemaal tot en met 1e klasse mogen gaan fluiten. Er komt een pilot in Zeeland voor een vernieuwde VS3-opleiding die op een soortgelijke leest geschoeid is. Hopelijk kunnen we in de nabije toekomst naar een modulaire opzet voor de gehele scheidsrechters-opleidingen, waarbij je door middel van een puntensysteem je niveau haalt, dan wel op niveau blijft, en het makkelijker is om van de 2e klasse door te stromen naar de 2e divisie en hoger.

#Zijfluittop: een actie van NOC\*NSF om meer vrouwen te laten fluiten en hogerop te fluiten wordt door ons zeer ondersteund. Indien vrouwen hoger willen fluiten en daarbij begeleiding willen hebben, laat ze maar contact opnemen met mij, dan zal ik de juiste persoon aan ze laten koppelen teneinde een optimaal resultaat te behalen.

Tellers voor de nationale teams zijn steeds meer gehaald uit de tellers van de diverse Eredivisie-verenigingen. Omdat het systeem wat de CEV en de FIVB gebruiken (e-score) nu identiek is aan datgene wat we in de Nederlandse competitie gebruiken, is het handiger om scorers bij de nationale teams te hebben, die eens in de 2/3 weken met het systeem actief zijn en daar vaardig in zijn.

Kortom, we blijven bezig voor jullie. Veel plezier de komende maanden.

Veel leesplezier!

*Joep van Iersel, voorzitter Arbitrage*



De antennes bij een vereniging zijn afwisselend geschilderd met een groene en witte kleur omdat dit de clubkleuren zijn. De 1e scheidsrechter weigert deze antennes omdat die afwisselend rood en wit moeten zijn. Is dit juist?

-----?! **Broodje aap !?**-----

Nee, bij spelregel 2.4 staat: "bij voorkeur rood en wit" Dus deze antennes zijn toegestaan.

### Ben jij toe aan promotie?

Promoveren naar het volgende niveau kun je niet alleen als volleybalteam/speler, maar ook als scheidsrechter. Wil jij volgend seizoen een niveau hoger wedstrijden (bege)leiden, geef je dan op voor de VS4 opleiding.

**Scheidsrechter Tom Janssen** (25 jaar) is in april 2017 gestart met de VS4-opleiding. Hij floot in 2017-2018 in de 2e divisie en legde zijn PvB af. En, omdat hij zo'n goed seizoen floot, promoveerde hij meteen naar de 1e divisie, waar hij nu naar volle tevredenheid fluit.

*"Van speler naar scheidsrechter. Een overstap die ik twee jaar geleden genomen heb met vol enthousiasme. Het binnen de club Hovoc fluiten beviel mij zo goed, dat ik de VS3-opleiding ben gaan volgen en daarna de VS4-opleiding, omdat het niveau me aanspreekt. Spelers hebben een enorme passie voor volleybal. Het enthousiaste wat spelers hebben, heb ik als scheidsrechter. In de VS4-opleiding leer je ontzettend veel en kom je collega scheidsrechters tegen die allemaal dezelfde passie hebben.*

*Het is ontzettend leuk met elkaar ervaringen te delen en feedback te geven, een mooie samenwerking!*

*De workshops die gegeven worden zijn leerzaam en geven jou handvaten om je te ontwikkelen. Datgene wat je geleerd hebt in de workshops, ga je toe passen in de praktijk. Hierin word je begeleid door de praktijkbegeleider. Je wordt in de gehele opleiding goed ondersteund vanuit alle kanten wat erg prettig is.*

Net als volleyballers kun je er, als scheidsrechter, naar streven op jouw top actief te zijn. Dat kan voor jou prima

de 3e divisie of promotieklasse zijn, maar mogelijk ligt jouw top op 2e divisie of nog (veel) hoger. Door de [VS4-opleiding](#) te volgen word je actief in de 2e divisie en ligt de weg naar de Eredivisie, en wie weet ook de internationale volleybalwereld, binnen handbereik.

De opleiding start in april 2019. Inschrijving staat open voor regioscheidsrechters met code 1, 2 en 3, met een speciale uitnodiging voor alle vrouwelijke arbiters. Samen met de Europese (CEV) en Wereldvolleybalbond (FIVB) en NOC\*NSF ze jouw Nevobo zich via de campagne [#zijfluittop](#) in om meer vrouwelijke scheidsrechter op hoog niveau op de bok te krijgen.

In de [VS4-informatiefolder](#) vind je meer informatie over de opleiding. Heb je nog vragen, wil je je aanmelden, neem dan contact op met onze arbitrage coördinator Sandra Scheel-van Kippersluis via [sandra.scheel@nevobo.nl](mailto:sandra.scheel@nevobo.nl) of 030-3077721. Aanmelden kan tot en met 16 maart 2019.



### Vrouwen mogen vrouwen fluiten?

In het vorige [ArbitrageBulletin](#) stond een interview met een regio scheidsrechter uit de 3e divisie. Zij heeft er duidelijk voor gekozen om alleen dameswedstrijden te fluiten en heeft daar duidelijk plezier in. Heel goed natuurlijk, want daar gaat het uiteindelijk om. Ook als scheidsrechter wil je plezier beleven aan je hobby.

Ooit heeft er een stelling op [Volleybalkrant](#) gestaan die ging over "Moeten vrouwen vrouwen fluiten?", dit was naar aanleiding van een column op de toenmalige arbitrage website. Ik heb daar toen eens goed over nagedacht wat ik daar van vond en ik heb daar eigenlijk wel een uitgesproken mening over die ik ook heb gedeeld met de voorzitter arbitrage.

Ik ben van mening dat het goed is om zowel bij dames- als herenwedstrijden als scheidsrechter actief te zijn. Wellicht ben ik geen doorsnee vrouw (eigenlijk twijfel ik daar niet aan), maar ik heb zelf nooit de behoefte gehad alleen maar vrouwen te willen fluiten. Bij dameswedstrijden gaat het meer om techniekbeoordeling, bij herenwedstrijden is vooral de snelheid belangrijk. Door beide aspecten te trainen kun je als scheidsrechter beter worden. Nog afgezien van je weerbaarheid.

### Column #zijfluittop

Hélène Geldorf



**“JE MANNETJE STAAN TUSSEN  
TOPPERS, DAT GEEFT EEN KICK.”**



Niemand heeft ooit een scheidsrechter op het erepodium gezien. De scheidsrechter houdt nooit een beker omhoog en neemt nooit een wisselbokaal mee naar huis. Toch wil een goede arbiter net als elke speler een topprestatie leveren.

Scheidsrechters met die instelling zijn hard nodig. Om precies te zijn: we zoeken er 50.000. Op alle niveaus, en ook bij de jeugd. Kun jij presteren en laten presteren? Kijk snel op [www.scheidsrechterworden.nl](http://www.scheidsrechterworden.nl)

**SCHEIDSRECHTER. MIDDEN IN DE SPORT.**   
[WWW.SCHEIDSRECHTERWOORDEN.NL](http://WWW.SCHEIDSRECHTERWOORDEN.NL)

Mochten er scheidsrechters voor kiezen alleen vrouwen te fluiten, dan wordt het pad naar de top langer, je hebt meer tijd nodig om op het hoogste niveau te komen. In combinatie met het feit dat het in Nederland al best veel niveaus zijn waar je doorheen moet, lijkt het mij een slecht idee om potentiële toppers ervoor te laten kiezen om alleen vrouwen te fluiten. Ik denk dat men zich dit op lager niveau niet zal realiseren, daarom ben ik er geen voorstander van. Laat ik het zo zeggen, het is heel belangrijk dit goed te communiceren, zorg dat vrouwen geen onnodige achterstand krijgen.

Als ik wel eens met mensen over mijn passie van het fluiten spreek, dan vindt men het knap dat je de snelle ballen kunt beoordelen. Mijn stelling is dat dit een kwestie van training is, veel fluiten en de afwisseling tussen dames- en herenwedstrijden. Door stap voor stap elke keer een niveau omhoog te gaan, wen je vanzelf aan de snelheid. Het is juist zo mooi in onze sport dat je als vrouw gelijkwaardig kunt arbitreran (net als bij bijvoorbeeld tennis) omdat het fysieke aspect geen rol speelt (zoals bij voetbal, handbal of hockey). Ik zou het jammer vinden als dit onderscheid wel gemaakt zou gaan worden.

(foto NOC\*NSF campagne "Scheidsrechter. Midden in de sport." 2009)

Ook bij twee CEV seminars voor vrouwelijke scheidsrechters waar ik in 2010 en 2011 bij was, werd steeds expliciet aangegeven dat vrouwen graag fluiten bij zowel heren- als dameswedstrijden. Toen werd ook door CEV en FIVB bevestigd dat het niet de bedoeling was dat vrouwen alleen vrouwen zouden fluiten.

De moraal van dit verhaal. Alle scheidsrechters die het fluiten van dameswedstrijden leuker vinden, moeten dat vooral doen. Het is mooi dat je bij je jaarlijkse beschikbaarheid een voorkeur mag uitspreken. Maar voor scheidsrechters met ambitie adviseer ik: fluit elke dames- én herenwedstrijd waar je de kans voor krijgt, hoe meer ervaring hoe beter dat je je mannetje tussen de toppers kunt staan.

**#zijfluittop** en **#samenfluitenwetop!**

**Save the date:  
SRBB-bijeenkomst**

Op zaterdag 25 mei 2019 wordt, net als vorig jaar, een bijeenkomst georganiseerd voor de SRBB-ers van alle niveaus.

In de omgeving Apeldoorn, vermoedelijke tijd van 13.00 tot 16.00 uur (afhankelijk van aanvangstijd wedstrijd), met daarna de mogelijkheid één toegangkaartje te reserveren voor de European League wedstrijd van het herenteam.

Meer informatie volgt later, maar.....  
save the date!

**save  
the  
date**

**Save the date:  
Nationale Startbijeenkomst seizoen 2019-2020**

Voor volgend seizoen is er voor gekozen om voor de nationale officials één startbijeenkomst te organiseren op zaterdag 7 september 2019. Dit in verband met het EK Heren dat in september plaatsvindt in eigen land waar velen als vrijwilligers of officials actief mogen zijn.

De regionale startbijeenkomsten zullen, net als voorgaande jaren op doordeweekse avonden worden georganiseerd.

Meer informatie volgt later, maar.....  
save the date!



## Gezellig!

Echt heel lang geleden, weet je het nog? Mocht je de bal uit de service alleen maar bovenhands opvangen. Nu zien we dit natuurlijk weer meer en meer terugkomen, maar wat zou het volleybal tegenwoordig zijn zonder de onderhandse pass.... Wees eerlijk, dat kunnen we onszelf totaal niet meer voorstellen.



Ieder weekend heb je al je 'scheidsrechterslevenlang' het gemiep over jouw technische lijn, de ene keer omdat je veel te streng bent en de andere keer omdat men het idee heeft dat jij van de mooie technische volleybalsport stiekem handbal probeert te maken. Gelukkig heb jij daar allang mee leren leven en zou je jouw hobby als fluitist niet eens goed meer kunnen uitvoeren zonder deze tactische aanwijzingen vanaf de tribune en vanuit de zogenaamd benadeelde partij.

Nu ziet iedereen vast wel eens een potje volleybal op Eredivisie niveau en daar laten ze helemaal alles toe. Heb je jarenlang je best gedaan om als scheidsrechter te werken aan je mooie technische lijn, maak je één stapje hoger en dan hoef je daar niet meer over na te denken.

Hoe bijzonder?! Of, hoe bijzonder mooi!

De rally's die ontstaan zijn mooier, het typische herenvolleybal met een service, een pass, een set-up en een allesvernietigende aanval zijn langzaam aan het verdwijnen en je kunt weer een heerlijk potje volleybal kijken. In dit potje draait het om slimheid, tact en natuurlijk op zijn tijd kracht.

Van mij mag het volleybal nog veel verder evalueren, fouten maken zolang de bal in beweging is aan je eigen kant, dat kan niet meer. Of je de bal nu tegen de zijmuur aanspeelt, tegen het plafond of hij raakt één van de ringen boven het veld, je mag altijd doorspelen. Natuurlijk houden we vast aan een paar oude principes: er hangt een netje tussen, er staan wat lijnen die het veld aanduiden, we spelen de bal in maximaal (of minimaal?) drie keer over het net heen en voor mij de allerbelangrijkste we zorgen dat we het met zijn allen super gezellig houden.

Of wil jij nog altijd terug naar de witte bal, de verboden netservice, geen sprongservice, niet doordraaien, telling tot de 21 punten, alleen maar de bal met de handen raken, achter- en voorspelers mogen allemaal aan het net aanvallen, geen time-outs, je mag je aanloop voor je aanval niet starten buiten de zijlijn, een time-out duur 90 seconden, geen antennes, je kunt alleen scoren als je zelf aan de service bent, een service voer je uit in het vak rechtsachter het veld en natuurlijk geen libero.

Mocht je de evolutie van het volleybal eens willen doorlezen dan staat er op de website van de Nevobo [een mooi document](#). Geniet er van en lach mee.

*Gertjan de Haan*

*Heb je zelf ooit een onderwerp dat je door me wilt laten aansnijden, laat het me dan weten. Ik zal op geheel eigen wijze kijken of ik jouw hartenkreet een rol kan laten spelen.*

## Afscheid Liny van der Wal-de Haan

Op 15 december heeft Liny haar [imposante carrière](#) in het volleybal afgesloten in Zwolle.



Liny (in het midden) met scheidsrechters Gea van Asselt-Kostwinder en Bert van der Ploeg, die bij haar laatste wedstrijd floten

In 1959 behaalde ze "uit vrije wil" als 16 jarige haar scheidsrechter diploma. In 1970 ging ze nationaal fluiten en in 2009 werd ze "fulltime" actief als SRBB. In 2009 ontving Liny een Gouden Officialspeld, welke trots op haar revers prijkte.

Zoon- en dochterlief werden door de ouders al vroeg besmet met het volleybalvirus. En zij hebben dat op hun beurt weer overgebracht op de kleinkinderen van Liny. Uiteraard waren zij allen aanwezig bij het afscheid van moeder en oma. En oma heeft nu alle mogelijkheden om te kijken bij haar volleyballende kleinkinderen.

Namens de Nevobo, alle scheidsrechter, alle SRBB en alle volleyballers, hartelijk dank!

### Het waren 25 fantastische jaren

Op 1 november 1993 liep ik voor het eerst het kantoor, toen nog in Woerden en ook nog eens mijn eigen woonplaats, van de Nederlandse Volleybal Bond binnen voor mijn eerste werkdag.

En zie hier, 3 huisvestingen, 5 functies, 9 directeuren, 4 huisstijlen, 10 werkplekken, 1 kantoorruimte, 186 lunchwandelingen, vele collega's, en nog véél meer vrijwilligers later, was het ineens 1 november 2018. 25 jaar werkzaam bij de Nevobo.



In eerste instantie kwam ik voor één dag per week bij de Nevobo, ik werkte ook vier dagen per week bij de KNVB. Maarja, ik was volleybalgek, ik speelde al vanaf mijn 7e jaar. Dat was er met de paplepel ingegoten door drie oudere zussen en ouders die hele zaterdagen en avonden in de sporthal doorbrachten. Dus toen de mogelijkheid zich voor deed, na ruim één jaar, ruilde ik het voetbal in voor een volledige werkweek volleybal.

Met een uitstapje van 3,5 jaar naar de trainers(opleidingen), zijn de officials, (spel)regels en alles wat daar dichtbij of in de verte mee te maken heeft een rode draad door mijn nevobo-leven. Daar voel ik me thuis.

Al die 25 jaar heb ik met heel veel vrijwilligers samen mogen werken. Vrijwilligers die ik heb zien komen. Maar ook heel veel vrijwilligers die er al lang waren. Waarvoor 25 jaar maar een schijntje is en het dubbel aantal jaren actief écht geen uitzondering is.

Voor jullie allemaal, ongeacht het aantal jaar, heb ik veel bewondering. Wat zouden de volleyballers, de verenigingen en de Nevobo zonder jullie zijn? Maar bovenal, wat zou ik zijn zonder jullie?

Dus dank aan jullie allemaal, namens velen, maar bovenal dank namens mijzelf!

Voor al jullie tijd, voor al jullie kennis, voor al jullie plezier, voor alles! Op naar meer!

Volleybalgroet van Sandra Scheel-van Kippersluis  
coördinator Arbitrage bondsbureau Utrecht

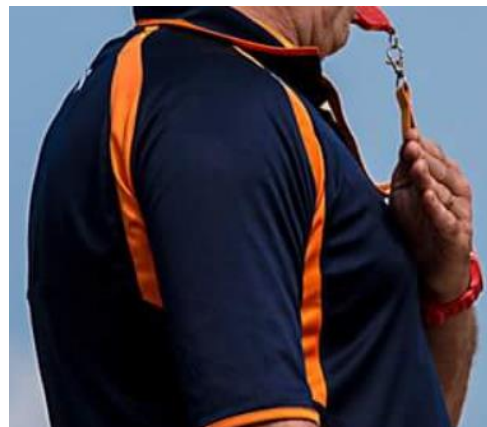
### Kleding: lange of korte mouw? Jij mag kiezen

Dit was één van de vragen tijdens de startbijeenkomsten dit seizoen. Inmiddels is er wat meer richting gekomen in de kleding (shirts) voor volgend seizoen. In één van de vorige ArbitrageBulletins is een oproep gedaan om mee te denken in de kledingcommissie. Slechts één scheidsrechter (Jakob Senneker) heeft zich gemeld. Blijkbaar wil verder niemand invloed op de keuzes die gemaakt worden?

De kledingcommissie, die verder bestaat uit Jon Lichtenberg (beach), Peter Boogaard (zaal) en Sandra Scheel (hoofdkantoor), is begin januari bijeen geweest en heeft een voorstel gedaan, dat door de werkgroep Arbitrage is geaccordeerd.

Onder voorbehoud van financiële haalbaarheid, zijn op hoofdlijn de voorstellen voor volgend(e) seizoen(en):

- Scheidsrechters in de 1e divisie en lager krijgen één shirt en mogen kiezen uit een korte of lange mouw. Tijdens de wedstrijden hoeven de scheidsrechters niet dezelfde mouwen aan.
- Scheidsrechters in de Ere- en Topdivisie krijgen twee shirts (één met lange mouwen en één met korte mouwen). Tijdens de wedstrijden fluiten de beide scheidsrechters in hetzelfde shirt. Als de scheidsrechters het niet eens worden, beslist de 1e scheidsrechter.



- De lijnrechters in de Eredivisie krijgen twee shirts (lange én korte mouwen). Ook hier bepaalt de 1e scheidsrechter welk shirt (analoog aan de scheidsrechters) gedragen wordt tijdens de wedstrijd
- De SRBB-ers krijgen een jack/jasje met Nevobo-opdruk, zodat zij herkenbaar zijn. Juryleden in de Eredivisie krijgen (net als nu) een colbertje.
- Het kledingpakket van de Eredivisie blijft daarnaast gehandhaafd zoals dat nu is.

De scheidsrechtershirts worden (net als bij de beach) donkerblauw met nuancekleur oranje. De lijnrechtershirts worden (muis)grijs met nuancekleur oranje. De jacks/jasjes voor de SRBB-en worden ook donkerblauw met nuancekleur oranje.



De levering van de kleding zal niet meer door de Nevobo gedaan worden, maar door een webshop in opdracht van de Nevobo. Hierdoor ontstaan de volgende voordelen:

- Iedereen krijgt vouchers voor het kledingpakket dat voor hem/haar bedoeld is.
- Door de duidelijke maattabel kan iedere scheidsrechter zelf zijn maat uitzoeken en hoeft de Nevobo geen voorraad meer aan te houden.
- Overige kleding (meerdere shirts, blauwe broek, tas, jack/jasje, etc.) kan op dezelfde webshop aangeschaft worden. Dus als iets niet tot jouw kledingpakket behoort kun je het toch aanschaffen.

Op dit moment zijn we op zoek naar een leverancier. Daarvoor worden nu offertes uitgevraagd en worden besprekingen gevoerd. Zodra bekend welke leverancier en hoe de procedure zal zijn, krijgt iedereen bericht.

Peter Boogaard  
Hoofd arbitrage zaalvolleybal nationaal

### Vijf jubilarissen bij volleybalvereniging Taurus

In december 2018, voorafgaand aan de Eredivisie wedstrijd Taurus – SSS zijn door Frank de Wit (bestuurslid technische zaken) en Mathilde Hissink (scheidsrechtercoördinator bij Taurus) Gouden en Zilveren Officialspelden uitgereikt voor resp. meer dan 40 jaar en 25 jaar fluiten.

De Gouden jubilarissen zijn Ronald Sturkenboom, Kees Appelhof en Frans Hollander.

De Zilveren jubilarissen zijn Jacco Goes en Jan Vrerink.

Alle jubilarissen natuurlijk van harte gefeliciteerd en wij wensen jullie nog vele jaren fluitplezier!



Zijn er bij jouw vereniging ook scheidsrechters die 25 jaar of meer fluiten en nog niet zijn onderscheiden met de Zilveren- of Gouden Officialspeld, dan is het mogelijk om [een officialspeld](#) aan te vragen. Voor meer info kun je ook terecht bij de medewerker Wedstrijdwezen (arbitrage) van het regiokantoor.



**Meer bijeenkomsten #zijfluittop, want zij fluit net zo top als hij**

Diverse sportbonden willen graag meer vrouwelijke bondsscheidsrechters in de sport. Dus niet alleen bij volleybal, maar bij veel meer sporten zoals hockey, handbal, voetbal enz. Dit willen we vooral om de verhouding tussen vrouwelijke sporters en vrouwelijke scheidsrechters te verbeteren. Er zijn nu gewoon (veel te) weinig actieve vrouwen in de arbitrage bij de sportbonden en dat is zonde.



In de afgelopen jaren hebben de vrouwelijke sporters veel successen meegemaakt. Natuurlijk ons Nederlands damesteam, maar ook in het hockey, voetbal en handbal. Gelukkig waren er ook successen van vrouwelijke topscheidsrechters, zoals “onze” Hélène Geldof, Lizzy van der Helm (voetbal), Edith Oudshoorn (basketbal) en Romy Vooys (waterpolo).

Maar we willen ook heel graag een volgende generatie bondsscheidsrechters opleiden. Niet alleen voor de Nevobo, maar ook vooral jullie als vereniging. Bijvoorbeeld in verband met de leveringsplicht is er veel winst te behalen met zoveel vrouwelijke leden. Daarom zijn we op zoek naar vrouwelijke scheidsrechters tussen de 16-25 jaar (maar ouder mag ook hoor) die graag over de 4 nieuwe inzichten voor de moderne

scheidsrechter willen horen, die zich verder willen ontwikkelen, die graag een SR-coach op hun club willen hebben of die meer willen weten over weerbaarheid. En daarbij vragen we jouw hulp als bondsscheidsrechter en/of scheidsrechtercoördinator.

Je weet vast nog wel waarom jij ooit als scheidsrechter bent begonnen. Waarschijnlijk werd je hierop aangesproken door een scheidsrechter binnen je vereniging, met als reden om de vereniging te helpen of misschien wel omdat je talent had. Vaak heb je dat aanzetje en een beetje extra vertrouwen nodig om te starten, dat geldt zeker voor jonge vrouwen.

In de komende maanden worden hele leuke en leerzame masterclasses georganiseerd voor jonge vrouwen die als scheidsrechter verder willen komen.

- Vrijdagavond 22 februari 2019 in Breda, [aanmelden doe je hier](#)
- Vrijdagavond 22 maart 2019 in Alkmaar, [aanmelden doe je hier](#)
- Vrijdagavond 12 april 2019 in Utrecht, [aanmelden doe je hier](#)
- Vrijdagavond 17 mei 2019 in Sittard, [aanmelden doe je hier](#)
- Vrijdagavond 24 mei 2019 in Oostgeest/Leiden, [aanmelden doe je hier](#)



\*\*\*\*\*

**Dankzij goed vrijwilligersbeleid geen gebrek aan scheidsrechters bij VV Utrecht**

Iedere vereniging zal het herkennen, de moeilijkheid met betrekking tot het vinden van vrijwilligers in het algemeen en arbitrage vrijwilligers in het bijzonder.

VV Utrecht heeft het vrijwilligersbeleid serieuze aandacht gegeven. Van werving, naar klimaat, naar behoefte, naar plezier, naar saamhorigheid, naar waardering en naar beloning.

**EEN FLUITJE  
VAN EEN  
(VRIJWILLIGERS)CENT**

Een heel mooi voorbeeld in aanpak.  
[Lees hier het volledige verhaal](#) van VV Utrecht.

Interesse in dezelfde aanpak, informeer eens bij de medewerker Arbitrage of de Accountmanager [van jouw regio](#)

\*\*\*\*\*

### Van VS2 naar Vaardigheidstraining

Zoals in 2018 al aangekondigd, verdwijnt de opleiding Volleybalscheidsrechter 2 (VS2) definitief. Per 1 september 2019 stappen we volledig over naar de Vaardigheidstraining. Doel van de overstap is om de scheidsrechtersopleiding beter aan te laten sluiten op de wensen en verwachtingen van onze verenigingen. Daarnaast is de Vaardigheidstraining veel meer praktisch dan theoretisch, waarmee we voor meer aspirant scheidsrechter een groot stuikelblok hebben weggenomen.

Hieronder zetten we de consequenties voor de clubs even op een rijtje:

#### **Vanaf 1 september 2019 Vaardigheidstraining voor nieuwe scheidsrechters 1e en 2e klasse verplicht**

Zodra het nieuwe seizoen begint, mogen alleen vooraf opgeleide scheidsrechters nog 1e en 2e klasse wedstrijden fluiten. Een geldige V4 (licentie) is dus verplicht voor iedereen die vanaf 1 september 2019 op de bok staat in de 1e of 2e klasse.

#### **Verenigingsexpert aanstellen en opleiden**

Vanaf 1 september 2019 organiseert de vereniging met behulp van de inzet van een verenigingsexpert de opleiding voor nieuwe scheidsrechters. De verenigingsexpert zorgt dat er middels de Vaardigheidstraining voldoende gekwalificeerde scheidsrechters binnen jouw club beschikbaar zijn. Mocht er binnen jouw vereniging nog geen expert zijn opgeleid, dan kan de beoogde kandidaat nog tot en met juni 2019 gebruiken maken van de [gratis training tot expert](#).

[De instructie voor verenigingsexperts](#) verduidelijkt wat er van hen wordt gevraagd en er is een [draaiboek met werkvormen](#) beschikbaar. De expert gaat niet over spelregelkennis, hun spelregelbewijs dienen aspirant-scheidsrechters te behalen via [volleybalmasterz.nl](http://volleybalmasterz.nl).

#### **Instructie voor scheidsrechterscoördinator**

In de [instructie voor scheidsrechterscoördinatoren](#) helpen we je stap voor stap met de omschakeling.

Geef via [dit formulier](#) (uiterlijk 1 maart 2019) door hoeveel nieuwe verenigingsexperts er bij de vereniging nog opgeleid moeten worden of [schrijf je beoogde verenigingsexperts direct in](#).

Heb je nog vragen en voor meer informatie kun je terecht bij de arbitragemedewerker van jouw regio.

\*\*\*\*\*

### Kalender

22 februari 2019	Masterclass <a href="#">#zijfluittop</a> in Breda
23 februari 2019	Praktijkdag VS4 en VS4 Top opleiding
23 februari 2019	Halve finale VolleybalDirect Open (NOJK)
7 maart 2019	Vergadering werkgroep Arbitrage
14 maart 2019	Vergadering Groepscoördinatoren nationaal
22 maart 2019	Masterclass <a href="#">#zijfluittop</a> in Alkmaar
30 maart 2019	Finale VolleybalDirect Open (NOJK)
12 april 2019	Masterclass <a href="#">#zijfluittop</a> in Utrecht
13 april 2019	Startbijeenkomst VS4 opleiding 2019-2020
28 april 2019	Startbijeenkomst Beachofficials
14 mei 2019	PD-vergadering nationale arbitrage
17 mei 2019	Masterclass <a href="#">#zijfluittop</a> in Sittard
24 mei 2019	Masterclass <a href="#">#zijfluittop</a> in Leiden
25 mei 2019	Bijeenkomst SRBBers
30 mei/1 juni 2019	Workshops VS4 opleiding 2019-2020
15 juni 2019	<a href="#">Volleybalcongres</a> , met workshops voor SR-coördinatoren
21/22 juni 2019	Workshops VS4 opleiding 2019-2020
7 september 2019	Startbijeenkomst alle nationale officials
5 oktober 2019	Workshop VS4 opleiding 2019-2020
2 november 2019	Workshop VS4 opleiding 2019-2020
14 december 2019	Workshop VS4 opleiding 2019-2020
18 januari 2020	Workshop VS4 opleiding 2019-2020
15 februari 2020	Praktijkdag VS4 opleiding 2019-2020



in de agenda

